

PROGRAM

MIEJSCE: we wrześniu
Dom Darmstadt (Stary Rynek 8)

13.09 | godz. 18

GRUBA (Polska, 65 min.) - reż. M. Zmarz-Koczanowicz

Trzy kobiety pracujące w Kopalni Węgla Kamiennego Rydułtowa. Ciężka praca nie jest największym problemem kobiet. Muszą zmierzyć się z bezduszością urzędników i kierownictwa.

POLONEZ (Polska, 17 min.) - reż. A. Elbanowska

Występ, wiersz, obraz - na konkursie „Pokaż swój patriotyzm” forma jest dowolna, ważne aby dzieła były osobistą wypowiedzią na temat miłości do ojczyzny.

20.09 | godz. 18

ARTYKUŁ 18 (Polska, 75, min.) - reż. B. Staszewski

Wypowiedzi ekspertów i aktywistów pokazują z jakimi problemami borykają się ludzie żyjący w związkach jednościowych. W filmie możemy prześledzić codzienne życie trzech par i dyskryminację, jaka ich napotyka.

27.09 | godz. 18

WALKA (Boliwia, 30 min.) - reż. D. Fallshaw, V. Ayala

Grupa niepełnosprawnych, poruszając się na wózkach inwalidzkich, wyrusza do miasta La Paz aby walczyć o swoje prawa. Do oddalonej o 380 km siedziby rządu boliwijskiego docierają w ciągu 35 dni, walcząc nie tylko z pogodą i górami Andami, ale także z blokadami policji.

ZOSTAW JĄ (Polska, 17 min.) - reż. R. Robak

Protest ekologów i aktywistów z Greenpeace. Gdy pokojowe metody nie przyniosły skutków, aktywiści zaczęli przykuwać się do drzew a nawet kłaść przed maszynami.

PUSZCZA BIAŁOWIESKA. JESTEŚMY
(Polska, 50 min.) - reż. R. Kowalski

Portrety aktywistów broniących Puszczy Białowieskiej.

MIEJSCE: w październiku
Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10)

04.10 | godz. 18

ARMIA GIDEONA (USA, 96 min.) - reż. D. Porter

Amerykańscy adwokaci, którzy pracują jako obrońcy z urzędu, pomagają najbardziej potrzebującym, walcząc o ich prawa w sądach powszechnych.

11.10 | godz. 18

JESZCZE JUTRO (Chiny, 88 min.) - reż. J. Fan

Chora na porażenie mózgowe chińska poetka, która wyszła za mąż z rozkazu rodziców, postanowiła rozwieść się z mężem, który jej nie kochał, i zyskać niezależność.

18.10 | godz. 18

MOCNIEJSZE OD KUL
(Szwecja, 75 min.) - reż. M. Ebrahimi

Bohaterem filmu jest irański fotograf Saeed Sadeghi. Jego reportaże z pierwszej wojny w Zatoce Perskiej posłużyły irańskiej władzy jako narzędzie propagandy nienawiści do wrogów kraju i religii. Gdy Saeed zrozumiał, że stał się narzędziem w rękach władzy, porzucił front.

25.10 | godz. 18

JESZCZE JEDEN NEWS
(Wielka Brytania, 85 min.) - reż. O. Wallace

Opowieść o życiu dziennikarzy, którzy tworzą materiały dotyczące wędrówki uchodźców. Towarzyszą im od wylądowania na plaży w Lesbos aż po ośrodki dla imigrantów w Niemczech.

WSTĘP WOLNY

Uwaga! W październiku możliwość rezerwacji seansów dla szkół i grup zorganizowanych w godzinach lekcyjnych.

Kontakt: **604 493 918**

16. OBJAZDOWY FESTIWAL FILMOWY

watch docs

PRAWA CZŁOWIEKA W FILMIE

www.watchdocs.pl | www.pokis.pl



ŁÓDŹ 2018 | 13 września - 25 października

godz. 18 | WSTĘP WOLNY

WRZESIEŃ: Dom Darmstadt (Stary Rynek 8)

PAŹDZIERNIK: Kino za Rogiem (ul. Jakubowskiego 10)

Organizatorzy:

THR HELSIŃSKA FUNDACJA
PRAW CZŁOWIEKA

Współorganizatorzy lokalni:



Współfinansowanie:



Partnerzy:



Patroni medialni:

